

Урок литературы в 11 классе

Тема урока: Произведения А.И.Куприна о любви. Сюжет, нравственно – философский смысл («Гранатовый браслет», «Олеся»)

Цель урока : 1) проанализировать сюжет произведений,
дать характеристику главных героев каждой повести,
2) работать над развитием устной речи учащихся,
способствовать развитию творческих способностей учащихся,
3) воспитывать активную жизненную позицию,
непримиримость к жестокости и невежеству,
воспитывать ответственность за свои поступки,
чувство сострадания, верность данному слову.

Оборудование: презентация к уроку, видеофрагменты из худ. фильмов « Олеся», « Гранатовый браслет».

Ход урока :

I Вступительное слово учителя:

Что такое любовь? На протяжении веков ответ на этот вопрос искали и до сих пор продолжают искать философы, художники, композиторы, писатели, поэты и обычные люди. Всегда они не переставали прославлять это великое и вечное чувство человека.

Вот как писал о любви ещё в 18 веке известный драматург

Жан Батист Мольер: В душе померк бы день и тьма настала вновь,

Когда бы на Земле изгнали мы любовь.

Лишь тот блаженство знал, кто страстно сердце нежил,

А кто не знал любви, тот всё равно, что не жил.

Трудно найти писателя или поэта, который бы обошёл в своём творчестве тему любви, как, впрочем, трудно найти человека, сердце которого никогда не согревало это святое чувство.

А.И.Куприн – замечательный русский писатель.

В своём творчестве он представляет самые разные аспекты современной ему российской жизни. Однако у него есть одна заветная тема, к которой он прикасается целомудренно и благоговейно. Да иначе к ней и нельзя подойти. Это тема любви.

А.И.Куприна, чудесного мастера художественного слова, гуманиста и правдоискателя можно назвать и певцом возвышенной любви, подарившим читателям произведения: « Гранатовый браслет», « Олеся», объединенные этой прекрасной темой. Протестуя против пошлости и цинизма буржуазного общества, продажных чувств, писатель создаёт удивительные по красоте и силе примеры идеальной любви, забираясь в лесную глушь Волынской губернии (« Олеся»), заглядывая в каморку влюблённого отшельника, последнего романтика в жестоком и расчётливом мире (« Гранатовый браслет»).

II Беседа по вопросам с учащимися:

Повесть «Олеся».

1. В каком году написана повесть?
2. Где происходят события повести?
3. Кто главные герои повести?
4. Как Куприн рисует образ главной героини повести?

Видеофрагмент « В лесу. Колдовство Олеси», эпизод фильма «Олеся»

Что Олеся говорит об Иване Тимофеевиче после гадания?

Найдите подтверждение слов Олеси в тексте. Приведите примеры из текста. Добрый - ружьё, слабый- боится мнения, слову не господин – не сдержал слово, сердце холодное, ленивое – мог бы остановить, но не остановил.

Какую роль в повести играет пейзаж? Привести примеры из текста.

(Зимний лесной пейзаж способствует особому состоянию духа, торжественное безмолвие подчеркивает отрешённость от цивилизованного мира, вой ветра усиливает тоску и скуку. Природа не просто фон повествования. Постепенно она становится участницей событий.

Сначала олицетворяются силы природы: «Ветер за стенами дома бесился, как старый, озябший голый дьявол. В его рёве слышались стоны, визг и дикий смех...снаружи кто-то яростно бросал в стёкла окон горсти мелкого сухого снега. Недалёкий лес роптал и гудел с непрерывной, затаённой, глухой угрозой». Постепенно звуки ветра почти материализуются, и герою чудится какой –то «страшный гость», воршавшийся в его старый дом.

Тревоги добавляет слуга Ярмола, таинственно сообщающий: «чи ведьмака народилась, чи ведьмак веселье справляет»

1. Пейзаж вторит чувствам героев.
2. Служит средством создания образа
3. Является антитезой цивилизованному, корыстному миру)

Какой цвет сопровождает образ Олеси?

(Это красный цвет, цвет любви и тревоги: «красная юбка Олеси выделялась ярким пятном на ослепительно белом, ровном фоне снега (первая встреча), Красный кашемировый платок (первое свидание, в этой же сцене Олеся заговаривает кровь), нитка дешёвых красных бус, «кораллов»,-единственная вещь, которая осталась «на память об Олесе и о её нежной, великодушной любви»)

IV Сравнительная характеристика героев. Заполнить таблицу, найти соответствия.

Олеся	Иван Тимофеевич
	Во власти общественного мнения
Самоотверженность	
	Сосредоточенность на своём
	Связь с цивилизацией
Самопожертвование	
Безграничная любовь	
Трагические предсказания	

(ответы: естественность, слабость, открытая душа, близость к природе,

доброта, осторожность, самоуверенность)

Почему счастье оказалось таким коротким?

(Олеся, владеющая даром предвидения, чувствует, осознаёт неизбежность трагического конца короткого счастья. Продолжение этого счастья в душном, тесном городе невозможно. Слишком разные они люди. Тем более ценно её самоотречение, попытка примирить свой независимый образ жизни с тем, что ей глубоко чуждо. Тема «волшебной» любви сменяется другой, постоянно звучащей в творчестве Куприна, - темой недостижимости счастья)
В чём идея повести?

(Только в единении с природой человек способен достигнуть духовной чистоты и благородства)

Рассказ «Гранатовый браслет»

V Беседа по вопросам

1. В каком году написана повесть?

История создания рассказа.

2. Почему автор назвал рассказ «Гранатовый браслет»?

3. Сколько человек пришло на день рождения Веры?

4. Что подарили Вере? В чём значение подарков?

5. Как на этом фоне выглядит подарок Желткова?

6. В чём его ценность?

7- видефрагмент, подарок Желткова.

Рассказы генерала Аносова о любви (прочитать или пересказать)

(стр.274)

8- видефрагмент, в доме Веры.

7. Что мы узнаём из письма Желткова?

8. Что это было? Любовь или сумасшествие?

9. Как об этом думают герои повести: генерал Аносов, муж Веры?

IV Рефлексия.

1. Какие нравственные проблемы нашли отражение в произведениях о любви А.И.Куприна?

2. Над чем вас заставили задуматься эти произведения?

3. Чему научили?

4. Верите ли вы в настоящую любовь, которую воспевают поэты?

V Итог урока.

Все три произведения имеют глубоко общечеловеческий характер.

Они поднимают проблемы, которые будут вечно волновать человечество.

VI Домашнее задание: написать сочинение по творчеству А.И.Куприна, тему выбирают сами учащиеся.

VII Объявление оценок. Спасибо за урок! Молодцы.