

## Урок русского языка в 11 классе

Тема: Обобщение темы «Вводные слова и предложения. Особенности вводных и вставных слов, словосочетаний, предложений.

Цели:

- различать вводные и вставные единицы;
- применять на практике изученные пунктуационные правила;
- употреблять в речи вводные и вставные единицы.

### Ход урока

#### 1. Организационный момент

#### 2. Лингвистическая разминка

##### Задание 1.

Прочитайте предложения (знаки препинания не проставлены). Определите, являются выделенные слова вводными единицами или членами предложения.

Алгоритм работы к заданию 1 (выдается учащимся в распечатанном виде)

1. Прочитайте предложение с правильной интонацией.
2. Выясните, существует ли между выделенными словами и членами предложения грамматическая зависимость. При наличии такой связи выделенные слова являются членами предложения, а при отсутствии — вводными.
3. Убедитесь, что изъятие или перестановка вводного слова не нарушает структуры предложения.
4. Выделите вводное слово запятыми.
5. Убедитесь, что изъятие члена предложения разрушает синтаксическую структуру.

1. Небо **казалось** вот-вот потемнеет. Небо **казалось** ясным.

2. Выступление **может быть** кратким. Кто-то **может быть** захочет выступить.

Употребите в предложении каждое слово так, чтобы в одном случае оно было вводным, а в другом — членом предложения.

К недоумению, возможно.

##### Задание 2.

*Уровень А*

Прочитайте предложения. Укажите вводные слова. К какой группе вводных слов по значению они относятся? Приведите синонимы. Какие знаки препинания отсутствуют в предложениях?

В случае затруднения обращайтесь к справочному материалу.

*Справочный материал к заданию 2 (выдается учащимся в распечатанном виде)*

Группы вводных слов по значению:

1. выражают чувства говорящего (радость, сожаление, удивление и т.п.) в связи с сообщением: к счастью, к несчастью, к сожалению, к удивлению, к ужасу и т.п.;
2. выражают оценку говорящим степени реальности сообщаемого (уверенность, неуверенность, предположение, возможность и т.д.): конечно, несомненно, по всей

вероятности, может, может быть, должно быть, по-видимому, знать, чай, подлинно, пожалуй и т.п.;

3. указывают на источник сообщаемого: говорят, сообщают, по словам..., по сообщению..., по мнению, по моему, помнится и т.п.;
4. указывают на связь мыслей, последовательность изложения: итак, следовательно, во-первых, прежде всего, наоборот, например, с одной стороны, с другой стороны, главное и т.п.;
5. указывают на оформление высказываемых мыслей: словом, одним словом, коротко говоря, иначе говоря и т.п.;
6. представляют собой призыв к собеседнику или читателю с целью привлечь его внимание к сообщаемому: видите (ли), вообразите, поймите, знаете (ли), предположим, допустим, скажем, пожалуйста и т.п.

1. Талант его **по мнению критиков** еще не раскрылся в полной мере,
2. **По-видимому** туман скоро рассеется.
3. **Кроме того** эти выводы преждевременны.
4. Солнце к всеобщей радости светило все ярче.
5. Повторите пожалуйста ваш вопрос.
6. Иначе говоря это дискуссия.

*Уровень Б*

### **Задание 3.**

Прочитайте предложения. Определите, что представляют собой выделенные части: вводные, вставные или придаточные предложения.

1. Прочитайте предложение с правильной интонацией. Имейте в виду, что вводные и вставные конструкции выделяются в предложении интонационно, отграничиваются от него. Для них характерна интонация вводности: понижения голоса и убыстренный темп произношения по сравнению с произносительной интонацией остальной части предложения.
2. Подчеркните грамматические основы.
3. Определите, связаны ли между собой части структурно и семантически. Помните, что подчинительная связь выражается в определенных формальных показателях — подчинительных союзах и союзных словах. Части сложноподчиненного предложения представляют собой структурное и семантическое целое; в нем присутствуют главная часть и придаточная.
4. Выясните, являются грамматически не связанные с членами предложения речевые единицы вводными или вставными. Помните, что вводные предложения выражают отношения говорящего к содержанию высказывания. Они выражают те же значения, что и вводные слова. Вставные предложения содержат различного рода добавочные замечания, попутные указания по поводу содержания основного предложения и интонационно выделяются, разрушая его интонационное единство.
5. Расставьте знаки препинания. Вводные единицы выделяются запятыми, а вставные — тире или скобками.

1. Когда это пройдет если это пройдет тогда увидимся.
2. Было это как я совершенно точно помню в самом начале зимы.
3. Если это пройдет я буду спокоен.

4. Опыты никто уже не надеялся их закончить помогли выстроить новую гипотезу.

### 3. Закрепление изученного материала

Прочитайте предложения. Расставьте недостающие знаки препинания.

Вводные слова, словосочетания и предложения обычно выделяются запятыми.

1. Если вводное слово стоит в начале или в конце обособленного оборота, то оно выделяется вместе со всем оборотом: *Птица, видимо испугавшись резкого звука, взлетела.* В середине обособленного оборота вводное слово выделяется; *Птица, испугавшись, видимо, резкого звука, взлетела.*
2. Союз *а* (реже *но*) не отделяется запятой от последующего вводного слова, если образует с ним одно целое (перестановка вводного слова невозможна без нарушения структуры предложения): *Несчастье нисколько его не изменило, а напротив, он стал еще крепче и энергичнее,* (Т.)
3. Два вводных слова, следующих одно за другим, разделяются запятой. *Кажется, например, не обоснован вывод,*
4. Вставные слова, словосочетания и предложения выделяются скобками или тире: *После проведения новой магистрали все эти «медвежьи углы» (даже Чудовка — так назывался самый крупный из них — была до этого глухим захолустьем) оказались связанными с районным центром.*

1. Колонна должно быть уже давно снялась на вывозку хлеба. (Павл.)
2. Теперь этому пожалуй трудно поверить.
3. Откровенно сказать я вижу его впервые.
4. Я ел, а тетя Маша так звали женщину смотрела на меня, сидя напротив, думая о своем. (Багр.)
5. Когда снег весной сбежал в реку мы живем на Москве-реке, на темную горячую землю везде вышли белые куры. (Пришв.)
6. Итак все позади.
7. Все это закончится печально а возможно даже трагически.
8. Он остановился, не решаясь вероятно идти дальше.
9. Отряд остановился по-видимому сбившись с пути.
10. Этот человек кажется однако вызывает неприязнь.
11. Такого бурана рассказывают степняки не было уже много лет. (Фурм.)
12. Когда все кончилось а бой длился около часа, начдив сел на коня и шагом поехал по равнине. (А. Т.)
13. Вы я думаю привыкли к этим великолепным картинам. (Л.)
14. Я вам расскажу всю истину только пожалуйста не выдавайте меня. (Л.)

### 4. Работа с текстом

**Прочитайте текст. Расставьте недостающие знаки препинания. Укажите вводные и вставные единицы, их функциональное назначение.**

Я убежден например что настоящая воспитанность проявляется прежде всего у себя дома, в своей семье, в отношениях со своими родными.

Если мужчина на улице пропускает впереди себя незнакомую женщину даже в автобусе, а дома не поможет усталой жене вымыть посуду, — он невоспитанный человек.

Если он громко заводит радио и телевизор или просто громко разговаривает, когда кто-то дома готовит уроки или читает пусть это даже будут его маленькие дети, — он невоспитанный человек.

Если он любит трунить шутить над женой и детьми, не щадя их самолюбия, особенно при посторонних то тут уж он извините меня просто глуп.

Воспитанный человек — это тот, кто хочет и умеет считаться с другими, это тот, кому собственная вежливость не только привычна и легка, но и приятна.

*Д.С. Лихачев. Письма о добром и прекрасном.*

## **5. Работа по развитию речи**

**1. Прочитайте текст. Все ли вводные слова, употребленные в нем, уместны? Мнение обоснуйте. Запишите текст в исправленном виде.**

Я, конечно, люблю весну. А кто, скажите, ее не любит?

Выйдешь, бывало, на лесную опушку, вдохнешь аромат оттаявшей земли, потрогаешь, естественно, гладкий ствол березы, вслушаешься, само собой, в окружающие звуки.

И эти часы, проведенные наедине с весенней природой, несомненно, согревают душу, придают силы.

**2. Определите, какой частью речи является выделенное слово в предложении. Свой ответ оформите в виде сочинения — рассуждения, употребив, где это целесообразно, вводные слова. Сделайте вывод о правописании выделенного слова.**

Соловей в саду пел (по) прежнему.

## **6. Фронтальная проверка знаний учащихся по изученной теме**

### *Тест*

#### **I. Укажите верные высказывания.**

1. Вводные слова связаны с другими членами предложения по способу примыкания.
2. Вводные слова не являются членами предложения.
3. Вставные предложения на письме выделяются запятыми.

#### **II. Установите соответствие между значениями вводных слов и вводными словами в предложениях.**

- A. Вводное слово выражает чувства говорящего.
- B. Вводное слово выражает оценку говорящим степени реальности сообщаемого.
- C. Вводное слово — призыв к собеседнику с целью привлечь его внимание.
- D. Г. Вводное слово указывает на оформление высказываемых мыслей.

1. Это, видите ли, далеко не вся правда.
2. Плавание, к сожалению, становилось однообразным.
3. Мы пытались его уговорить, и это, по всей вероятности, нам удалось бы.
4. Все это, прямо скажем, не соответствует действительности.
5. Задерживать их было, конечно, бесполезно.
6. День, на радость всем, выдался солнечным.

**III. Укажите предложения, содержащие вводные слова (знаки препинания не расставлены).**

1. К досаде его добавилась жалость.
2. Это значит что была допущена ошибка.
3. К счастью все обошлось.
4. Выбор именно тот которого ждали.
5. Расскажите пожалуйста все сначала.
6. Он непременно придет.

**IV. Установите, что представляют собой выделенные части предложения (знаки препинания не расставлены).**

- A. Часть сложного предложения.
- B. Вставное слово.
- C. Вводное слово.
- D. Г. Вводное предложение.
- E. Д. Вставное предложение.

1. Я не понимал **теперь я понял** что меня ждет.
2. Дом **правда** был небольшим.
3. **Известно** что разговор состоялся.
4. Все это как вы **можете догадаться** уже не новость.
5. Яблони **шесть** были лучшим украшением сада.

**V. Укажите предложения, не содержащие пунктуационных ошибок.**

1. Он ничуть не обрадовался, а напротив, как-то даже растерялся.
2. Мы уже обо всем договорились, но, возможно, придется еще кое-что уточнить.
3. Бывало, подолгу слушал я старинные песни.
4. Работа возможно будет выполнена в срок.
5. Стоящий у стены человек, никто не обращал на него внимания, вдруг неожиданно вышел вперед.
6. **Подведение итогов урока**

**7. Домашнее задание** Составьте предложения с вводными словами, которые:

1. выражают возможность совершения какого-либо действия;
2. указывают на связь мыслей, последовательность изложения;
3. представляют собой призыв к собеседнику.