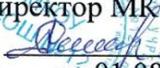


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12»

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 Ф.С.Суюндукова



УТВЕРЖДЕНА
Директор МКОУ СОШ №12
 С.Л.Галустян
от 01.08.2023 г. № 218

Программа внеурочной деятельности

«Путь к созданию текста»

для обучающихся 10 класса

Направление: общеинтеллектуальное

Вид деятельности: познавательная

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по *общеинтеллектуальное* развитию личности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования и на основе образовательной программы МКОУ СОШ №12.

В соответствии с ФГОС СОО основная образовательная программа соответствующего уровня образования реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности. Таким образом, внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной образовательной программы и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Она позволяет учесть индивидуальные особенности и потребности обучающихся, обеспечить достижение ими планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) за счёт расширения информационной, предметной, культурной среды, в которой происходит образовательная деятельность. Основой для разработки программы внеурочной деятельности служит: «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2014. — 223 с.

Программа построена как органичная часть системы лингвистического образования и речевого развития. Содержание всех разделов программы направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности учащихся, навыков зрительного анализа, пробуждению познавательного интереса к русскому языку, воспитанию позитивного эмоционально-ценностного отношения к нему, стремления совершенствовать свою речь.

Актуальность программы обусловлена тем, что содержание курса нацелено на более глубокое, чем позволяет школьная программа, изучение ряда сложных разделов стилистики. Это должно способствовать совершенствованию устной и письменной речи обучающихся, самостоятельности в работе над сочинениями. А в дальнейшем будет залогом успешности на рынке труда.

Цели программы:

- развитие критического мышления, способностей к анализу информационного потока;
- расширение кругозора, освоение новых методов получения информации;
- создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального и мыслительного совершенствования, расширения кругозора, развития владения словом.

Задачи программы

В ходе достижения целей программы решаются задачи:

1. Обучающие:

- расширение знаний учащихся о возможных форматах устного и письменного высказывания, о правилах создания текстов различной жанровой и содержательной направленности;

- развитие навыка лингвистического и смыслового анализа текста;
- формирование навыка анализа слова, словосочетания и предложения;
- активизация, углубление и творческое применение знаний, умений и навыков, сформированных на уроках русского языка;

2. Воспитывающие:

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения
- привитие культуры общения
- пробуждение интереса к родному языку и формирование осознанного отношения к его изучению

- формирование потребности в постоянном повышении информированности

3. Развивающие:

- развитие творческих способностей, критического мышления
- стимулирование любознательности, исследовательского интереса, повышения общего уровня мотивации к обучению, саморазвитию

Общая характеристика программы внеурочной деятельности

Изучение родного языка - личностная потребность, которая проявляется в социальном взаимодействии и общении. Успешность этого общения зависит не только от желания говорящего вступить в контакт, но и от умения реализовать речевое намерение, которое зависит от степени владения единицами языка и умения употреблять их в конкретных ситуациях общения. Одним из способов формирования и формулирования мысли является письменная речь. Внешне выраженная, как и устная, письменная речь вторична и представляет собой фиксацию наших мыслей, ассоциаций. Поэтому одним из базовых навыков, необходимых для становления современного человека, является умение создавать тексты различных типов и стилей. Программа внеурочной деятельности «От слова к тексту: теория и практика написания сочинения» ориентирована на совершенствование умений в области письменной речи. С этой целью обучающимся предлагается по-новому взглянуть на привычные проблемы правописания, анализировать их, исходя из представления об орфографии и пунктуации как особых лингвистических системах, где каждый элемент находится в определенной связи с другими и занимает строго отведенное ему место.

Программа не только дает представление о том, как можно распределить материал по темам, какую последовательность изучения избрать, чтобы в результате работы у учащихся укрепилась уверенность в целесообразности системы русского правописания, в его мотивированности, логичности, несмотря на наличие некоторых нарушений, но и поможет обобщить знания по литературе, продолжить формирование умений работать с текстом; совершенствовать умения оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными задачами, создавать собственный текст по определённой модели, продумывая план и

композицию, в условиях ограниченного времени, выражать мысли, избегая штампов, отбирать фактический материал в соответствии с предложенной темой сочинения.

На этой базе проще сформировать умение ориентироваться в многообразных явлениях письма, правильно выбирать из десятков правил именно то, что соответствует данной орфограмме и пунктограмме. Такое умение значительно облегчает школьникам задачу усвоения самих правил, так как заставляет в разных орфографических (пунктуационных) фактах видеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые поглощают несколько частных, заставляют глубже осмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользоваться этой информацией при выборе правильного написания.

Свободное владение орфографией и пунктуацией родного языка предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию, способность как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Это направление в обучении находит отражение в содержании материала, предлагаемого для изучения, и формах организации работы.

Формы организации внеурочной деятельности

Форма организации работы по программе внеурочной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Форма организации деятельности обучающихся:

- беседа;
- внеурочное теоретическое занятие;
- круглый стол;
- проектная деятельность.

Данные формы способствуют развитию у обучающихся навыков общения в совместной деятельности, проявлению их личностных качеств.

Место курса в плане внеурочной деятельности МКОУ СОШ №12

Программа рассчитана на учащихся 10 классов, срок реализации - 1 год. Всего – 34 часа, 1 час в неделю.

Планируемые результаты

Результатом обучения по программе будет являться наличие у обучающихся как теоретических, так и практических знаний, умений и навыков, а именно:

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- преобразование информации из одной формы в другую;
- конструирование текста в соответствии с поставленной задачей;
- выделение составных частей задачи, использование приемов решения задач;

- формирование умения создавать текст в соответствии с требованиями жанра (формата);
- оформление своих мыслей в устной и письменной форме;
- выбор адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи;
- оценивание результатов деятельности и учебных действий по критериям;
- развитие навыка самоконтроля, умение редактировать созданный текст, перерабатывать его в соответствии с критическими замечаниями.

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- осознание роли языка и речи в жизни людей;
- эмоциональное «проживание» текста, выражение своих эмоций;
- понимание эмоций других людей, сочувствие и сопереживание;
- развитие логического мышления и умения четко и убедительно излагать свои мысли;
- развитие умения работать в команде, планировать свои действия, доводить начатую работу до конца.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

- использование различных видов монолога (повествование, описание, рассуждение) в ситуациях речевого общения;
- использование различных видов диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдение норм речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивание образцов устной и письменной речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- использование практического умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- отбор и систематизация материала на определённую тему, анализ отобранной информации и интерпретирование её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- создание письменных монологических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, отзыв);
- соблюдение в практике письма основных лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии.

Поскольку данная программа является программой внеурочной деятельности, собственно предметные результаты не планируются.

Учащийся должен уметь:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- собирать материал для письменного высказывания;
- определять, какой формат наиболее соответствует теме, задаче и материалу;
- анализировать свою работу, корректировать ее в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- создавать в устной и письменной форме учебно-научные (аннотация, рецензия, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые (резюме, деловое письмо) и публицистические (статья, очерк) тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Развиваемые универсальные учебные действия

В ходе работы у учащихся предполагается формирование следующих универсальных учебных действий:

- познавательные УУД при изучении тематики анализируемых текстов;
- регулятивные УУД при редактировании текстов;
- личностные УУД при определении и формулировании своей позиции по затрагиваемым в публикации вопросам;
- коммуникативные УУД через расширение спектра форматов письменного высказывания, развитие умения сформулировать и ясно донести до потенциального читателя свою точку зрения, мотивировать свою позицию убедительными аргументами.

Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие. Ознакомление с целями и задачами курса.

Сочинение как вид письменного высказывания. Требования к написанию сочинения.

Понятие о редактировании. Редактирование письменных работ и редакторские знаки. Критерии оценки сочинения.

Типы письменных работ. Виды сочинений.

Композиция сочинения. Логичность и связность. Смысловая и композиционная целостность текста.

Текст как речевое произведение. Информационная обработка текстов разных стилей. Типы информации в тексте. Виды анализа текста.

Структурная организация публицистического текста. Особенности публицистического стиля. Жанры публицистики.

Язык художественной литературы. Структурная организация художественного текста. Языковые средства выразительности.

Жанры сочинений-рассуждений. Композиция рассуждения. Критерии оценки рассуждения.

Речевое оформление сочинения. Речевые, грамматические, логические, фактические ошибки.

Типология стилистических ошибок. Понятие языковой нормы.

План и логичность сочинения. Последовательность изложения. Типы планов. Средства связи частей текста. Виды и формы вступления.

Аргументация собственного мнения. Виды и структура аргументов. Типичные ошибки аргументации. Введение цитат в текст сочинения.

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения
1	Ознакомление с целями и задачами курса. Требования к написанию сочинению	1	Беседа
2	Редактирование письменных работ и редакторские знаки. Критерии оценки сочинения	1	Внеурочное занятие
3	Типы сочинений	1	Внеурочное занятие
4-5	Композиция сочинения. Смысловая и композиционная целостность текста	2	Внеурочное занятие
6-7	Информационная обработка текстов разных стилей. Типы информации в тексте	2	Внеурочное занятие
8-9	Структурная организация публицистического текста	2	Внеурочное занятие
10-11	Структурная организация художественного текста	2	Внеурочное занятие
12	Типы вступлений. Практикум подбора типов вступления к разным темам и написание их.	1	Внеурочное занятие
13	Модель развернутого ответа. Практикум написания сочинения	1	Внеурочное занятие

14	Редактирование черновика сочинения. Работа над речевыми и стилистическими ошибками. Установление их типологии.	1	Беседа
15-16	Редакторская правка и написание рецензии на работу товарища. Обсуждение работ.	2	Внеурочное занятие
17	Достоверность в освещении литературных и исторических фактов. Фактологическая точность.	1	Внеурочное занятие
18	План и логичность. Последовательность изложения. Типы планов.	1	Внеурочное занятие
19	Правильное словоупотребление, грамматико-стилистическая грамотность, соблюдение норм литературного языка. Определение типа ошибки и её редактирование.	1	Внеурочное занятие
20-21	Информационная переработка текста публицистического стиля	2	Внеурочное занятие
22	Модель развернутого ответа. Практикум написания сочинения	1	Внеурочное занятие
23	Редактирование черновика сочинения. Работа над речевыми и стилистическими ошибками. Установление их типологии.	1	Беседа
24	Редакторская правка и написание рецензии на работу товарища. Обсуждение работ.	1	Внеурочное занятие
25-26	Информационная переработка художественного текста	2	Внеурочное занятие
27-28	Модель развернутого ответа. Практикум написания сочинения	2	Внеурочное занятие
29	Редакторская правка и обсуждение работ.	1	Внеурочное занятие
30	Речевое оформление сочинения	1	Внеурочное занятие
31	Аргументация собственного мнения. Виды аргументов	1	Внеурочное занятие
33	Оформление алгоритма работы над сочинением в виде инфографики	1	Проект

34	Обсуждение результатов самостоятельной работы учащихся	1	Круглый стол
----	--	---	--------------

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Оборудование: принтер, материалы для выполнения творческих работ, компьютер с доступом в Интернет, колонки, проектор и интерактивная доска.

Раздаточные материалы с заданиями для индивидуальной, парной и групповой работы обучающихся.

Список используемой литературы и электронных ресурсов

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования <https://fgos.ru/>
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования <http://fgosreestr.ru>
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 N 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности» – М. "Официальные документы в образовании", №26, сентябрь 2017
4. Козловская Н.В. Русский язык: анализ текста. -С-Петербург, «Сага», 2004
5. Ташлыков С.А. Сочинение: секреты жанра. - Иркутск, 2001
6. Николина Н.А. Филологический анализ текста. – М., 2003
7. Ипполитова Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2005
9. <http://www.gramota.ru> — «Грамота.ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
10. <http://www.rusword.com.ua>—сайт порусской филологии «Мир русского слова».
11. <http://www.about-russian-language.com>—сайт по культуре речи.