

Муниципальное казённое общеобразовательное
учреждение «Средняя общеобразовательная школа №12»

Согласовано
Заместитель директора по ВР
_____ З.К.Абдулхалимова

УТВЕРЖДЕНА
Директор МКОУ СОШ №12
_____ С.Л.Галустьян
от 01.08.2023 г. № 218

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
00D7A60EE4D1FB4634224213916E1D35D0
Владелец: Галустьян Светлана Леоновна
Действителен: с 08.11.2022 до 01.02.2024

Программа внеурочной деятельности
«Волшебный мир музыки»
для обучающихся 5 класса

Планируемые результаты реализации программы «*Волшебный мир музыки*»

Личностные результаты

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

Результаты освоения программы по общекультурному направлению.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия,

формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Достаточный уровень	Минимальный уровень
<p>Формирование знаний музыкальной культуры. Развитие осознанного восприятия музыки как в процессе исполнения, так во время слушания музыкальных произведений.</p> <p>Формирование навыков слушания и исполнения на основе произведений отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.</p> <p>Формирование умений исполнения песен ровным свободным звуком на всем диапазоне осмысленно и эмоционально.</p> <p>Привитие навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов современного танца.</p>	<p>Формирование музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыкальной культуре.</p> <p>Формирование интереса к музыке различного характера.</p> <p>Самостоятельное исполнение разученных детских песен.</p> <p>Совершенствование навыков четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.</p> <p>Представления особенностей национального фольклора.</p> <p>Определение жанра, характерных особенностей песни.</p> <p>Легко, естественно и непринуждённо выполнять все игровые и плясовые движения.</p>

--	--

Содержание программы

Наименование разделов программы	Количество часов, отведенных на изучение разделов программы	Содержание тем программы	Форма организации внеурочной деятельности	Основные виды внеурочной деятельности
1. Народная и композиторская музыка	9	<p><i>1. «Ты откуда русская зародилась музыка?».</i> Просмотр файлов, разучивание русских народных песен, хороводов, игр.</p> <p><i>2. Современные, детские композиторы:</i> В. Шаинский, Ю. Чичков, Е. Крылатов, Б. Савельев, А. Островский, М. Минков, Г. Гладков. Знакомство с творчеством, разучивание песен, танцев.</p>	Занятие.	Познавательная. Практическая Игровая

<p>2.Взаимосвязь музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (литература, изобразительное искусство, театр, кино)</p>	<p>7</p>	<p><i>1.Музыка и литература.</i> Знакомство с содержанием литературных произведений: стихи А.С.Пушкина, С.Есенина. Слушание музыкальных произведений созданных на основе стихов этих авторов, просмотр видеороликов. С.Есенин: «Отговорила роща золотая», «Поет зима аугает». *А.С.Пушкин: «Туча», «Зимняя дорога», «Зимний вечер».</p> <p><i>2. Что роднит музыку и изобразительное искусство?</i> Знакомство с музыкальными произведениями П.И.Чайковского «Времена года», рассматривание зарисовок соответствующих музыке В.Г.Старженецкой. Просмотр видеороликов.</p> <p><i>3.Музыка на сцене театра.</i> Знакомство с кратким содержанием литературных произведений. Просмотр видеороликов. Просмотр фрагментов театральных постановок. *Балет «Золушка» С.Прокофьева.</p>	<p>Занятие.</p>	<p>Познавательная. Практическая Игровая</p> <p>Познавательная. Практическая Игровая</p>
--	----------	---	-----------------	---

		<p>Разучивание польки «Добрый жук». *Балет «Щелкунчик». Слушание: «Вальс цветов», «Вальс снежных хлопьев», «Марш деревянных солдатиков»</p> <p><i>4.Музыка в кинофильмах, телефильмах.</i> * «Про Красную шапочку». Слушание песни «Песенка для тебя» А.Рыбникова. Инсценировка песни «Про Красную шапочку» *По секрету всему свету».Разучивание песни «Когда мои друзья со мной»В.Шаинского. Инсценировка песни «По секрету всему свету» * «Гостя из будущего».Слушание песни «Прекрасное далеко»</p>		
		<p><i>5.Путешествие по мультипликационным фильмам.</i> Просмотр видео роликов. * «Дед Мороз и лето». Разучивание – «Песенка Деда Мороза» Е.Крылатова. *Тридцать восемь попугаев», слушание - песни «Ужасно интересно все то, что неизвестно»В.Шаинского. * «Странный зверь».Слушание - «Песенка странного зверя»В.Казенина. * Старуха Шапокляк». Разучивание - «В</p>		

		<p>Подмосковье водятся леши» В.Шаинского. * «Однажды утром». Разучивание - «Мир похож на цветной луг»В.Шаинского. * «Умка». Слушание - «Колыбельная медведицы»Е.Крылатова. * «Новогоднее приключение».Слушание - «Будьте добры» А.Флярковского. * Шелковая кисточка». Слушание – «Волшебный цветок» Ю.Чичкова. * «Приключения маленького Мука». Разучивание – «Дорога добра»М.Минкова.</p>		
3.Сказка в музыке	10	<p>1.Знакомство с кратким содержанием литературного произведения. 2.Просмотр видео роликов. 3.Слушание. * Детский альбом». Слушание - «Баба Яга»П.И.Чайковского. * «Щелкунчик». Слушание «Вальс цветов» - П.И.Чайковский. * Сказка о царе Салтане».А.С.Пушкин. Слушание – Три Чуда»Н.А.Римский-Корсаков.</p>	Занятие	<p>Познавательная. Практическая Игровая</p>
4.С чего начинается Родина?	7	<p>1.Разучивание песен о Родине. 2.Расширение знаний о подвиге Великой Отечественной войны. Разучивание песен, танцев.</p>	Занятие	<p>Познавательная. Практическая Игровая</p>

5.Радуга талантов	1	Музыкальный концерт	Занятие	Практическая

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
	1 четверть 9		
1	Ты откуда русская зародилась музыка?	1	01.09.
2	Современные, детские композиторы.	7	08.09.
3			15.09.
4			22.09.
5			29.09.
6			06.10.
7			13.10.
8			20.10.
9	Музыкальная игра «Угадай мелодию»		27.10.
	2 четверть 7		
10	Музыка и литература.	2	10.11.
11			17.11.
12	Что роднит музыку и изобразительное искусство?	1	24.11.
13	Музыка на сцене театра.	1	01.12.

14	Музыка в кинофильмах, телефильмах.	1	08.12.
15	Путешествие по мультипликационным фильмам.	1	15.12.
16	Музыкальная викторина	1	22.12.
	3 четверть 10		
16	«Детский альбом» - П.И.Чайковский	2	12.01.
17			19.01.
18	«Щелкунчик» («Щелкунчик и мышинный король» – А.Гофман) - П.И.Чайковский.	3	26.01.
19			02.02.
20			09.02.
21			
22	«Три Чуда» (« Сказка о царе Салтане» - А.С.Пушкин) - Н.А.Римский- Корсаков.	4	16.02.
23			02.03.
24			09.03.
25			16.03.
26	Музыкальные картинки	1	23.03.
	4 четверть 8		
27	С чего начинается Родина?	7	06.04.
28			13.04.
29			20.04.
30			27.04.
31			04.05.
32			11.05.
33			18.05.
34	Радуга талантов	1	25.05.

