

Ставропольский край, Нефтекумский городской округ с. Кара – Тюбе  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №12»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» 08 2023 года  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор С.Л. Галустян

 / ФИО

«30» 08 2023 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Музейное дело»  
(вид)

Уровень программы: базовый

Возрастная категория: от \_\_\_ до \_\_\_ лет

Состав группы: \_\_\_\_\_  
(количество учащихся)

Срок реализации: 20\_\_ год

ID-номер программы в Навигаторе: \_\_\_\_\_

Автор-составитель:

учитель: Оразбаева А.Д.

с. Кара - Тюбе

2023-2024 год

## **Дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело»**

Возраст обучающихся: 10 – 17 лет

Срок реализации: 2 год

2023– 2025 учебный год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О.Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

### **Направленность программы.**

Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Школьный музей – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музей в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

### **Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.**

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 288 часа.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 4 раза в неделю по 1 часу.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

**Возраст обучающихся:** от 9 до 17 лет.

**Количество обучающихся в группе:** 20 человек

### **Цель:**

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

### **Задачи:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание учащихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

### **Планируемые результаты**

#### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Кара-Тюбе.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

#### Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

**План работы**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.
	Введение	<b>2</b>	2	
1	Музей как институт социальной памяти	<b>4</b>	4	
2	Музейный предмет и способы его изучения	<b>8</b>	4	4
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	<b>24</b>	4	20
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	<b>8</b>	4	4
5	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<b>4</b>	1	3
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	<b>8</b>	4	4
7	Экспозиция школьного музея	<b>24</b>	12	12
8	Работа с аудиторией	<b>32</b>	2	30
9	Изучение истории школьного музея	<b>26</b>	15	11
10	Историческое краеведение	<b>32</b>	15	17
11	Моя семья и родной край	<b>24</b>	6	18
12	Военно-патриотическая работа	<b>48</b>	20	28
13	Изучение истории школы	<b>40</b>	28	12
14	Подведение итогов	<b>4</b>	22111	3
<b>ВСЕГО:</b>		<b>288</b>	<b>288</b>	

**Содержание программы**

## **Введение (2ч)**

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

### *Практические занятия*

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

## **Музей как институт социальной памяти (4ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

## **Музейный предмет и способы его изучения (8ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

## **Проведение научных исследований активом школьного музея (24ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

## **Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (8ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

## **Правила оформления текстов для музейной экспозиции (4ч)**

## **Составление тематически -экспозиционного плана (8)ч**

### **Экспозиция школьного музея (24ч)**

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

#### *Практические занятия*

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

### **Работа с аудиторией (32ч)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

### **Изучение истории школьного музея (26ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

### **Историческое краеведение (32ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение

записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

### **Моя семья и родной край (24 ч)**

Теоретические занятия (6 часов)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

*Практические занятия*

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

### **Военно-патриотическая работа (48ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

*Практические занятия:* встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

### **Изучение истории школы (40ч)**

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

*Практические занятия:* поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

### **Подведение итогов (4ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

### **Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план
1	1	<b>Введение.</b> Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	2	беседа		
<b>Музей как институт социальной памяти – 4 ч</b>						
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	2	презентация		
3	2	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	2	Лекция с элементами беседы	опрос	
<b>Музейный предмет и способы его изучения – 8 ч</b>						
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	2	Беседа практикум	опрос	
5	2	Классификация музейных предметов.	2	беседа	опрос	
6	3	Способы изучения музейных предметов.	2	беседа	опрос	
7	4	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	2	беседа	опрос	
<b>Правила оформления текстов для музейной экспозиции (4)ч</b>						
8	1	Правила составления текста на экспозиции	2	практикум	Практическое задание	



9	2	Виды экспозиционных текстов	2	лекция		
<b>Составление тематическо -экспозиционного плана (8)ч</b>						
10	1	Изучение ряда условий для создания экспозиций	4	практикум	Практическое задание	
11	2	Форма построения тематическо - экспозиционного плана	4	практикум	Практическое задание	
<b>Проведение научных исследований активом школьного музея- 24ч</b>						
12	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	2	исследование	Практическое задание	
13	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	2	практикум	Практическое задание	
14	3	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	2	беседа	опрос	
15	4	Переписка, связанная с поисками материалов.	4	практикум	Практическое задание	
16	5	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	4	практикум	Практическое задание	
17	6	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	2	практикум	Практическое задание	
18	7	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных	8	практикум	Практическое задание	

		исследований.				
<b>Фонды школьного музея - 8ч</b>						
19	1	Фонды школьного музея и их значение.	2	беседа		
20	2	Комплектование музейных фондов.	2	беседа		
21	3	Учёт музейных фондов.	2	практикум	Практическое задание	
22	4	Хранение музейных фондов.	2	практикум	Практическое задание	
<b>Экспозиция школьного музея - 24ч</b>						
23	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	2	презентация	Практическое задание	
24	2	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	2	беседа	опрос	
25	3	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	2	Лекция с элементами беседы	опрос	
26	4	Основные приёмы экспонирования музейных предметов	2	лекция	опрос	
27	5	Экспозиционное оборудование	2	лекция	опрос	
28	6	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	2	беседа	опрос	
29	7	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	2	Творческая лаборатория	Практическое задание	
30	8	Культурно-образовательная деятельность музея.	2	Творческая лаборатория	Практическое задание	
31	9	Выставка как актуальная	2	практикум	Практическое	

		для школьного музея форма презентации его коллекций.			ское задание	
32	10	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	2	презентация	Практическое задание	
33	11	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	2	практикум	Практическое задание	
34	12	Обсуждение предложений и проектов	2	практикум	Практическое задание	
<b>Работа с аудиторией - 32ч</b>						
35	1	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	2	лекция	опрос	
36	2	Виды экскурсий	2	беседа	опрос	
37	3	Работа экскурсовода.	16	Экскурсия в музеи	Практическое задание	
38	4	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий,	2	практикум	Практическое задание	
39	5	подготовка экскурсоводов;	4	практикум	Практическое задание	
40	6	организация сменных выставок;	2	практикум	Практическое задание	
41	7	проведение занятий на основе экспозиции музея.	2	практикум	Практическое задание	
42	8	Репетиции экскурсий	2	практикум		
<b>Изучение истории школьного музея -26ч</b>						
43	1	Школьный музей как	2	беседа	опрос	

		источник изучения родного края.				
44	2	История создания школьного музея	4	Рассказ	тестирование	
45	3	Профиль музея	2			
46	4	Фонды и экспозиции школьного музея.	4	практикум	Практическое задание	
47	5	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	4	практикум	Практическое задание	
48	6	Школьный музей как источник изучения родного края	4	беседа	Практическое задание	
49	7	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	6	практикум	Практическое задание	
<b>Историческое краеведение - 32ч</b>						
50	1	Историческое краеведение как наука.	2	лекция	опрос	
51	2	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	8	практикум		
52	3	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	2	исследование	Практическое задание	
53	4	Изучение родного края.	4			
54	5	Происхождение названий улиц города.	2	исследование	Практическое задание	
55	6	Что такое семья. род?	1	беседа	опрос	
56	7	Семейные предания, традиции и реликвии.	3	лекция	Практическое задание	
57	8	Семейный архив.	2	практикум		

58	9	Памятные события в истории семьи.	2	практикум		
59	10	Составление родословных таблиц.	2	практикум		
60	11	<i>Практические занятия:</i> запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий.	2	практикум	Практическое задание	
61	12	<i>Практические занятия:</i> обсуждение собранных материалов.	2	практикум	Практическое задание	
<b>Военно-патриотическая работа - 48ч</b>						
62	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	8	беседа	опрос	
63	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	2	Встречи с ветеранами ВОВ	Практическое задание	
64	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	8	Экскурсия в музей	Выставочный просмотр	
65	4	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	2	Встречи		
66	5	Ученики школы – защитники Отечества.	2	встречи	Практическое задание	
67	6	сбор материалов для школьного музея	2	беседа	Практическое задание	
68	7	подготовка временных выставок	8	беседа	Практическое задание	
69	8	Подготовка рефератов	16	беседа	Практическое задание	
<b>Изучение истории школы – 40 ч</b>						
70	1	Основные события в жизни школы.	8	практикум	Практическое задание	

71	2	Учителя школы.	4	беседа	опрос	
72	3 4	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	8	презентаци я	опрос	
73	5	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	12	практикум	Практиче ское задание	
74	6	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	8	практикум	Практиче ское задание	
<b>Подведение итогов - 4ч</b>						
75	1	Как оформлять результаты работ кружка. Фотоальбом.	4	практикум		
<b>Итого:</b>			<b>288часов</b>			

### **Кадровое обеспечение:**

Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, социальный педагог, психолог, библиотекарь, учителя истории,

### **Формы аттестации**

1. Вводное учебное занятие (начало учебного года, раздела, темы).
2. Учебное занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний и способов действий.
3. Учебное занятие по закреплению знаний и способов действий.
4. Учебное занятие по комплексному применению знаний и способов деятельности.
5. Систематизация и обобщение знаний.
6. Учебное занятие по контролю, оценке.

### **Классификация учебных занятий**

#### **по основному методу (форме) проведения**

1. Беседа.
2. Лекция.
3. Самостоятельная работа учащихся.
4. Практическая работа учащихся.
5. Сочетание различных форм учебных занятий.
6. Нетрадиционные.

**Психологическое обеспечение** программы включает в себя следующие компоненты:

- Создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
- Проведение психологического тестирования с целью выявления направленности личности;

- Побуждение творческого воображения учащихся к практической и творческой деятельности;
- Применение индивидуальных групповых и массовых форм обучения.

### **Заключение.**

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
  - сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
  - раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
  - попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
  - объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
  - организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.
- Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

### **Методическое обеспечение**

#### Оборудование

1. Сайты Интернет

#### Дидактический материал

- Архивный материал
- Тесты
- Фрагменты источников
- Статистические данные
- Анкеты и опросники

#### **Список литературы:**

- Емельянов Б.В. Экскурсоведение/.Емельянов Б.В. - М.,2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.
- Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб.,2002.